



MINISTÉRIO DA
CULTURA



EDITAL Nº 001/2023 - DE AUDIOVISUAL – LEI PAULO GUSTAVO

EDITAL PÚBLICO - SELEÇÃO DE PROJETOS NA ÁREA DO AUDIOVISUAL

Formulário de Inscrição

Nº de Inscrição _____ (espaço preenchido pela Secretaria de Cultura)

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

TÍTULO:	
CATEGORIA:	
MUNICÍPIO:	

2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

2.1. Pessoa Física

NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDES SOCIAIS:	

2.2. Pessoa Jurídica (se for o caso)

RAZÃO SOCIAL:	
CNPJ:	
CNAE:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDE SOCIAIS:	
SITE:	
DADOS DO RESPONSÁVEL PELA PESSOA JURÍDICA	
NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	



MINISTÉRIO DA
CULTURA



E-MAIL:

REDES SOCIAIS:

3. CURRÍCULO DO PROPONENTE

(Obs.: Pessoa física, jurídica ou grupo, conforme o caso)

4. EQUIPE PRINCIPAL DO PROJETO

NOME DO PROFISSIONAL	FUNÇÃO NO PROJETO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

5. POSSÍVEIS TEMAS PARA AS PRODUÇÕES DE DOCUMENTÁRIOS

(O proponente poderá escolher um dos temas abaixo para a sua produção, como também pode optar por tema livre. Marcar a opção correspondente)

TEMA	MARCAR O TEMA ESCOLHIDO
Festividades Natalina	()
O Milagre de Frei Damião	()
A História da Cidade	()
Tema Livre (dizer abaixo qual tema)	()

6. RESUMO E JUSTIFICATIVA DO PROJETO

(falar da ideia e importância da produção do seu projeto)

7. OBJETIVOS DO PROJETO

(falar de maneira geral quais são os objetivos, quais metas serão alcançadas com sua produção)

8. ROTEIRO DOCUMENTÁRIO OU VIDEOCLÍPE

(falar como será feito todo o desenvolvimento: Desde os procedimentos de entrevistas, depoimentos, gravações, pesquisas, contratações de equipe, possíveis datas e locais de gravações)



MINISTÉRIO DA
CULTURA



9. CONTRAPARTIDA SOCIAL

(falar onde você pretende exibir gratuitamente sua obra audiovisual)

São José da Lagoa Tapada-PB, _____, _____, 2023

NOME COMPLETO:

Assinatura do (a) Proponente
(Similar ao documento de identificação)